Premiers pas dans l'art du conte

Avec Laurence Chenou

19 et 20 septembre 2015

12h

Contenu :

Partie théorique :

- Introduction à ce qu'est la littérature orale aujourd'hui, ses implications culturelles, pédagogiques, thérapeutiques et sociales.
- Les grands genres de la littérature orale.
- Quelques clés pour se repérer dans une bibliographie immense et sans cesse en mouvement.

Partie pratique

- Détente corporelle pour être dans l'ici et maintenant.
- Jeux verbaux, vire-langues, travail sur la voix avec une chanson à répondre
- Raconter à partir d'une transmission orale : Faire appel à sa mémoire immédiate, à sa compréhension et à sa logique pour transmettre.
- Raconter à partir d'un texte écrit, celui de votre choix (si vous en avez un), ou un conte que je vous proposerai. Comment oublier un texte écrit pour commencer à créer votre propre parole.
- Rencontre avec votre conteur, votre corporalité, votre désir de transmettre.

Bilan : Nous garderons un peu de temps à la fin du stage pour que chacun puisse faire un retour personnel sur ses apprentissages.

Chaque jour nous alternerons partie pratique et partie théorique, avec une plus grande place pour la partie pratique.

Le dimanche après-midi, après le stage, aura lieu un gouter-conté convivial auquel vous êtes conviés et auquel vous pourrez participer.